

ISTRUZIONE E CORSI PROFESSIONALI

- 1990 Maturità classica presso il Liceo Ginnasio Statale “G. De Sanctis” di Roma
1998 Università degli Studi di Roma “La Sapienza”.
- Laurea in Lettere con indirizzo Storia dell’Arte Moderna; votazione **110/110 e lode**.

LINGUE STRANIERE

- 2001 **First Certificate**, presso il *The Regency School of English* a Ramsgate (Kent). Receptionist all’interno dello stesso college durante tutto il soggiorno (agosto-dicembre).

CONOSCENZE INFORMATICHE

Windows XP, Office 2000 (Word, Excel e Outlook Express), Quark Xpress, Internet browser, Facebook, Twitter, Instagram

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Dal 1 febbraio 2018 Baldini+Castoldi

- Editor della narrativa italiana

2016-2018 Baldini&Castoldi

Responsabile Ufficio Stampa e comunicazione

- Promozione delle edizioni Baldini&Castoldi presso tutti gli organi di stampa: quotidiani, settimanali, mensili, radio e televisioni.

2012-2016 Garzanti Libri Srl

Responsabile ufficio stampa e comunicazione

- Gestione a budget dei tour degli autori in Italia, dei festival e delle fiere
- Gestione del personale all’interno dell’ufficio stampa
- Promozione delle edizioni Garzanti presso tutti gli organi di stampa: quotidiani, settimanali, mensili, radio e televisioni.
- Stretta collaborazione con l’ufficio marketing per la pianificazione di lanci importanti attraverso l’utilizzo dei social network

2009.2012 Baldini Castoldi Dalai editore

Responsabile ufficio stampa e comunicazione

- Promozione delle edizioni Baldini Castoldi Dalai presso tutti gli organi di stampa: quotidiani, settimanali, mensili, radio e televisioni.

2008.2009 Vivalibri Spa

Responsabile ufficio stampa della Castelvechi Editore

- Promozione delle edizioni Castelvechi presso tutti gli organi di stampa.

2007.2008 Vivalibri Centro Studi (Vivalibri Spa)

- Organizzazione e docenza dei corsi di alta formazione libraria del Centro Studi.
 - Promozione del marchio Vivalibri e delle case editrici Newton Compton, Cavallo di Ferro, Pequod presso tutti gli organi di stampa.
 - Gestione e organizzazione degli eventi nelle librerie Vivalibri di Roma: Libreria Vivalibri di Tor Millina, Libreria Vivalibri di Testaccio e Libreria Vivalibri di Casa delle Letterature.

2004.2007 Fanucci Editore

Responsabile ufficio stampa

- Promozione delle edizioni Fanucci presso tutti gli organi di stampa, radio e televisioni.
- Corso di aggiornamento e formazione per addetto stampa presso l'AIE nell'ottobre del 2006.

2003.2004 Edizioni Play Press (1 luglio 2003 – 30 giugno 2004)

Responsabile ufficio estero

- Responsabile delle Approvazioni per le riviste in uscita in edicola con i Brand di proprietà della Warner Bros., Mediaset, BBC, RAI TRADE e Medusa.
- Curatrice dei rapporti con la Warner Bros. e la BBC. Visita negli uffici Warner del Publishing di Los Angeles e partecipazione alla Frankfurt Bookfair come portavoce della Edizioni Play Press.

2002.2003 Play Press Publishing (1 ottobre 2002 – 1 giugno 2003)

Proof Reader

- Correzione e revisione di testi per le riviste informatiche e cinematografiche delle Edizioni Play Press.

1999-2002 Pierreci

Responsabile di libreria

- Responsabile delle Librerie Elemond (Foro Romano e Castel Sant'Angelo) e gestione dei rapporti con la Elemond di Milano.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Autrice di *Volevo essere una gatta morta* e *La vita non è un film, ma a volte ci somiglia* per Einaudi Stile Libero, *Quando meno te lo aspetti*, *Volevo solo andare a letto presto* e *Teresa Papavero e la maledizione di Strangolagalli* per Giunti Editore.

Collaboratrice per l'insero culturale TTL del quotidiano La Stampa.

Docente presso il Corso di Alta Formazione in Scrittura Creativa del Prof. Ermanno Paccagnini presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.L.196/2003